



## **Premio Teatrale "Luciana Costantino" 2024** **V Rassegna teatrale "Luciana Costantino"**

**Maggio 2024**

### **Bando di partecipazione**

L'Associazione Teatrale "Libera Compagnia Teatro Sacco" e "Associazione S.A.C.C.O." in collaborazione con il Comitato Provinciale Fita Savona, in seguito denominati Enti Organizzatori, indicano ed organizzano la  
**V Rassegna teatrale "Luciana Costantino"**

Possono presentare domanda di iscrizione esclusivamente le **compagnie non professioniste della REGIONE LIGURIA regolarmente iscritte alla Federazione Italiana Teatro Amatori (F.I.T.A.) per l'anno 2024.**

La segreteria è stabilita presso "**LIBERA COMPAGNIA TEATRO SACCO c/o ANTICO TEATRO SACCO Via Quarda Superiore 1 - 17100 SAVONA (SV) Contatti: liberacompania@teatrosacco.com tel: 3317739633**

### **AMMISSIONE:**

Alla fase finale del Premio saranno ammesse **n. 3 compagnie** scelte fra quelle regolarmente iscritte.

Le Compagnie finaliste rappresenteranno il loro spettacolo presso l'Antico Teatro Sacco in via Quarda Superiore 1 - Savona

Le rappresentazioni degli spettacoli finalisti avranno luogo nelle date: **DOMENICA 12 MAGGIO ore 18.30 - DOMENICA 19 MAGGIO ore 18.30 - DOMENICA 26 MAGGIO ore 18.30**

La cerimonia di premiazione avrà luogo indicativamente **VENERDI' 31 MAGGIO 2024 ORE 21.00.** presenti i rappresentanti dei gruppi selezionati durante la serata organizzata per l'occasione.

### **I PREMI:**

**Premio "LUCIANA COSTANTINO" al miglior spettacolo.**

**Premio "ANGELA ATTEO" alla miglior attrice.**

**Premio al miglior attore.**

**Premio alla migliore regia.**

**Premio spettacolo di miglior gradimento al pubblico.**

*La valutazione di merito sarà espressa dal giudizio del pubblico e dalla valutazione di apposita giuria tecnica presente ad ogni rappresentazione.*

*Verranno consegnati alle compagnie ammesse alla fase finale un attestato di partecipazione*

## REGOLAMENTO

### **Art. 1 – DOMANDA DI PARTECIPAZIONE**

La domanda di partecipazione dovrà essere inviata **entro il 30/04/2024 con la seguente modalità:**

- **via email : [liberacompagnia@teatrosacco.com](mailto:liberacompagnia@teatrosacco.com) (farà fede la data e l'ora di ricezione della mail)**

*Verrà inviata una mail di conferma al ricevimento del materiale richiesto. In caso non si ricevesse riscontro, si prega di contattare la segreteria al numero 3317739633.*

**L'ISCRIZIONE ALLA RASSEGNA PREVEDE UN CONTRIBUTO DI € 25,00 (VENTICINQUE/00) da versarsi tramite bonifico bancario IBAN **IT 65T0 3069 09606 100000 131780** causale: contributo rassegna Luciana Costantino 2024**

### **DOCUMENTI DA ALLEGARE**

**A) All. 1 - Modulo di iscrizione:** richiesta d'iscrizione al Premio debitamente compilata in tutte le sue parti e sottoscritta, indicando:

- generalità dell'opera: titolo, autore, traduttore (se straniera), n. atti, durata, genere, SIAE, musiche, ecc.;
- generalità complete del Referente della Compagnia con recapiti telefonici e orari di reperibilità;
- dichiarazione di appartenenza a F.I.T.A. .
- accettazione incondizionata del presente regolamento;
- autocertificazione attestante la conformità del materiale utilizzato (scenografie, costumi, attrezzatura, arredi) alle vigenti norme di legge;
- dichiarazione in merito ai diritti di riproduzione (*attestazione che l'opera è rappresentabile ai fini SIAE oppure liberatoria dell'autore se trattasi di opera non tutelata; in caso di opera tutelata da Agenzia di produzione e/o spettacolo sarà cura della Compagnia fornire l'autorizzazione per la messa in scena*);
- *Indicazione del direttore regolarmente iscritto al portale SIAE con relativa email per assegnazione di borderò musicale*
- disponibilità ad inviare comunicazioni e dati tramite posta elettronica;
- una preferenze di data tra quelle indicate nel bando ove la Compagnia si renda disponibile a rappresentare;
- garanzia di presenza di almeno un rappresentante della compagnia alla serata di apertura della rassegna e alla serata di premiazione.

**B) All.2 - Locandina** dello spettacolo in formato JPG.

**C)** link dello spettacolo in versione integrale.

**D)** Note sull'attività della Compagnia, sull'opera da rappresentare e note di regia, breve sinossi.  
Elenco del cast artistico (personaggi e interpreti)

**E)** Copia dell'**attestazione d'iscrizione** della Compagnia **alla Fita**.

Tutti gli attori dovranno essere in regola con il tesseramento per l'anno 2024

**F)** **4** foto dell'opera proposta in formato digitale su via e-mail.

**G)** Quietanza bonifico iscrizione Rassegna Luciana Costantino 2024

*I documenti richiesti dovranno essere allegati al modulo di iscrizione compilato in tutte le sue parti, pena nullità della stessa. Tutto il materiale spedito non sarà restituito e potrà essere conservato e divulgato a scopo pubblicitario legato alla presente rassegna e alle future edizioni della stessa. Qualora si riscontrasse carenza nella documentazione richiesta potrà essere motivo di esclusione dalla rassegna.*

**N.B. Le compagnie selezionate dovranno essere, alla data della rappresentazione, in regola con l'affiliazione F.I.T.A. per l'anno 2024.**

## **Art. 2 – NUMERO MASSIMO DI OPERE CANDIDABILI**

Ogni Compagnia può iscrivere al Concorso n. 1 opera teatrale.

## **Art. 3 – CARATTERISTICHE DELLE OPERE CANDIDABILI**

I testi dovranno essere in **lingua italiana o in dialetto ligure.** Il tempo effettivo dello spettacolo dovrà essere non inferiore a 60 (sessanta) minuti e non superiore ai 120 (centoventi). **Non potranno essere proposte opere rappresentate nella precedenti edizioni della Rassegna Teatrale “Luciana Costantino”.** Non verranno presi in considerazione spettacoli esclusivamente mimici, monologhi, spettacoli esclusivamente di danza.

## **Art. 4 – SELEZIONE DELLE OPERE**

La selezione delle opere ammesse al Premio sarà effettuata ad insindacabile giudizio di una Commissione all'uopo costituita, la quale visionerà il materiale richiesto e allegato alla domanda di partecipazione degli spettacoli iscritti. La Commissione sarà composta da “personalità qualificate” esterni sia all'organizzazione del presente premio sia alla F.I.T.A. “regionale e provinciale”. La Commissione motiverà la scelta delle opere da rappresentare.

## **Art. 5 – INSINDACABILITA' DELLA SELEZIONE**

Le decisioni di selezione della Commissione sono inappellabili e insindacabili.

## **Art. 6 - COMPOSIZIONE E OBBLIGHI DELLA GIURIA TECNICA**

La Giuria del Premio sarà composta da tre membri effettivi nominati dal Comitato organizzatore della Rassegna, qualificati a valutare le opere in concorso.

I giurati faranno riferimento **esclusivamente al Comitato organizzativo solamente per il coordinamento logistico e procedurale.**

Ogni membro della Giuria si impegnerà a non comunicare con nessuno, al di fuori degli altri membri della giuria su argomenti attinenti il concorso stesso.

## **Art. 7– ACCETTAZIONE DELLA DATA DI RAPPRESENTAZIONE E PARTECIPAZIONE ALLA PREMIAZIONE**

La data attribuita per la rappresentazione della propria opera a ciascuna delle Compagnie selezionate per la fase finalista sarà comunicata via e-mail entro il **05/05/2024 e dovrà essere accettata inviando conferma scritta tramite posta elettronica (le preferenze di data espresse dalla Compagnia non saranno in alcun modo vincolanti per l'organizzazione).** Qualora non fosse possibile concordare la data di rappresentazione dell'opera, la compagnia sarà esclusa dalla manifestazione e verrà contattata e ammessa la prima delle compagnie escluse.

Le Compagnie selezionate sono tenute a **presenziare, con almeno un rappresentante, alla Cerimonia di Premiazione che si terrà il 31/05/2024 alle ore 21.00 presso l'Antico Teatro Sacco in via Guarda Superiore 1 - Savona.**

#### **Art. 8 – DISPONIBILITA' DEL SITO PER LA RAPPRESENTAZIONE**

Il Comitato Organizzatore garantisce alle Compagnie selezionate per la fase finale la disponibilità del Teatro sede della rappresentazione almeno 4 ore prima della messa in scena.

**Saranno inoltre a disposizione delle Compagnie:**

- Palcoscenico e camerini.
- Un tecnico luci e audio che affiancherà il tecnico di Compagnia.

La scheda tecnica dell'Antico Teatro Sacco è scaricabile sul sito [www.teatrosacco.com](http://www.teatrosacco.com)

**Ogni Compagnia dovrà:**

- Attenersi rigorosamente alle disposizioni del Direttore di Palcoscenico del Premio.
- Essere totalmente autosufficiente per quanto riguarda scene, costumi, attrezzature tecniche e personale di palcoscenico (salvo per quanto indicato nelle dotazioni del Teatro e opportunamente indicate nella scheda tecnica).
- Prendere in consegna il palcoscenico all'ora concordata del giorno fissato per la rappresentazione e renderlo completamente libero al massimo un'ora dopo il termine dello spettacolo (entro le ore 24,00).
- Ultimare l'allestimento scenico e le eventuali prove entro e non oltre 1 ora prima della messa in scena con il pubblico.

#### **Art. 9 – RIMBORSO SPESE ALLE COMPAGNIE**

**Alle Compagnie selezionate con sede nella provincia di Savona** verrà riconosciuta una somma pari a **€ 200,00 (duecento/00)** a titolo di rimborso spese e contributo per spese di allestimento spettacolo.

**Alle Compagnie selezionate con sede nella provincia di Imperia, Genova, La Spezia** verrà riconosciuta una somma pari a **€ 400,00 (quattrocento/00)** a titolo di rimborso spese e contributo per spese di allestimento spettacolo

#### **Art.10 – ASSICURAZIONE, DANNI, CONTROVERSIE E PARTECIPAZIONE MINORI**

Gli enti organizzatori si intendono sollevati da ogni responsabilità circa eventuali incidenti di palcoscenico che potrebbero danneggiare cose o persone prima, durante e dopo l'esecuzione dello spettacolo. Eventuali danni di qualsiasi natura agli impianti, alle strutture ed attrezzature del palcoscenico saranno addebitate alla Compagnia. Per eventuali controversie, viene indicato e accettato dalle parti, quale Foro competente, quello di Savona. In caso di partecipazione a qualunque titolo di minorenni, sarà necessario rilasciare l'assenso di chi esercita la patria potestà con firma autenticata.

#### **Art. 11 – PRIVACY**

Con la partecipazione al Concorso, la Compagnia autorizza il trattamento dei dati personali (D.lgs. 196/2003 e del GDPR dell'UE 2016/679) contenuti nelle opere e nel materiale complementare e l'archiviazione del materiale inviato presso la sede de "Libera Compagnia Teatro Sacco" la quale si riserva di catalogarlo e conservarlo. La Compagnia autorizza altresì gli enti organizzatori ad

effettuare eventuali riprese fotografiche, audio e video da utilizzarsi per i soli scopi di promozione dell'attività teatrale inerente la presente rassegna e le eventuali future edizioni.

#### **Art. 12 – RESPONSABILITA'**

Le Compagnie, ora per allora, sollevano da ogni e qualsiasi responsabilità gli enti organizzatori qualora il programma dovesse subire variazioni e/o soppressioni per cause di forza maggiore.

#### **Art. 13 – PUBBLICITA', SIAE E OPERE TUTELE**

Tutte le spese inerenti la pubblicità saranno a carico degli enti organizzatori della rassegna. In caso di opera tutelata da Agenzia di spettacolo e/o di produzione sarà cura della Compagnia proponente ottemperare al pagamento dei diritti per la messa in scena. Il pagamento per il permesso Siae sarà espletato dagli organizzatori.

#### **Art. 14 – ACCETTAZIONE DELLE NORME**

Le Compagnie, all'atto della presentazione della domanda di partecipazione al Premio, dovranno dichiarare di accettare integralmente le norme previste dal presente regolamento.

**Riepilogo documenti** da inviare **entro e non oltre il 30/04/2024** a:  
**liberacompagnia@teatrosacco.com**

**A) (Allegato 1)**

- Modulo di iscrizione debitamente compilato e sottoscritto dal legale rappresentante con indicazione dei recapiti telefonici e orari di reperibilità di un responsabile, anche in caso di urgenza. E' possibile iscrivere 1 opera.
- Dichiarazione di incondizionata accettazione di quanto contemplato dal presente regolamento.
- Dichiarazione di conformità del materiale utilizzato per la rappresentazione proposta.
- Due preferenze di data in cui la Compagnia si renda disponibile a rappresentare il proprio spettacolo.
- Garanzia di presenza di un rappresentate di Compagnia alla serata di premiazione.

**B) (Allegato 2) Locandina** in formato jpg in buona risoluzione.

C) link del video inviato via email.

D) **Note sull'attività** della Compagnia, sull'**opera** da rappresentare e di regia e sinossi dell'opera.  
Elenco del cast artistico (personaggi ed interpreti)

E) Copia dell'attestato di **iscrizione della Compagnia a F.I.T.A.**

F) n. 4 foto dell'allestimento.

G) Quietanza bonifico iscrizione Rassegna Luciana Costantino 2024

Premio teatrale "Luciana  
Costantino"2024

MODULO DI ISCRIZIONE

Compagnia \_\_\_\_\_

**Sito web** \_\_\_\_\_

Via \_\_\_\_\_ N. \_\_\_\_\_ Cap \_\_\_\_\_ Città \_\_\_\_\_ Prov. \_\_\_\_\_

**Referente Sig.** \_\_\_\_\_ **Qualifica** \_\_\_\_\_

**Cell.** \_\_\_\_\_ **E-mail** \_\_\_\_\_ orari reperibilità \_\_\_\_\_

Titolo opera \_\_\_\_\_

Autore \_\_\_\_\_ Traduttore \_\_\_\_\_

Regia \_\_\_\_\_ Genere \_\_\_\_\_ Durata \_\_\_\_\_ Atti \_\_\_\_\_

Opera tutelata: si

no

Cod. SIAE \_\_\_\_\_

Musica: si

no

tutelata: si no

Direttore \_\_\_\_\_ email \_\_\_\_\_

Opera già rappresentata : si  no

N. ATTORI \* \_\_\_\_\_ (*in locandina*) PREFERENZE DI DATA PER RAPPRESENTAZIONI: \_\_\_\_/05/2024"

Note eventuali: \_\_\_\_\_

Il sottoscritto \_\_\_\_\_ in qualità di **Legale Rappresentate della scrivente Compagnia teatrale, richiede l'iscrizione all' edizione Premio Teatrale "Luciana Costantino" 2024.**

Dichiara, inoltre:

- A)** di aver preso visione e di accettare integralmente le norme previste dal regolamento della **II edizione Premio Teatrale "Luciana Costantino" 2024**. In modo particolare ed incondizionato accetta quanto previsto dagli articoli **9** (RIMBORSO SPESE ALLE COMPAGNIE) **10** (ASSICURAZIONE, DANNI, CONTROVERSIE E PARTECIPAZIONE MINORI), **11** (PRIVACY), **12** (RESPONSABILITA');
- B)** che tutto il materiale utilizzato per lo spettacolo proposto (scenografie, costumi, attrezzatura, arredi) risulta in **CONFORMITA' ALLE VIGENTI NORME DI LEGGE**.
- C)** di rendersi disponibile a comunicazioni e trasmissione di dati tramite posta elettronica.
- D) Di garantire la presenza di un rappresentante sia alla serata di apertura che di premiazione**

Dichiara, inoltre, che la Compagnia è regolarmente iscritta nell'anno 2024 *alla F.I.T.A. ed allega la copia dell'avvenuta affiliazione/riaffiliazione e numero di tessera.*

\_\_\_\_\_, li \_\_\_\_ / \_\_\_\_ 2024

Firma

\_\_\_\_\_



## DATI SPETTACOLO e COMPAGNIA

Compagnia \_\_\_\_\_ Referente \_\_\_\_\_

Tel. \_\_\_\_\_ E-mail \_\_\_\_\_

Sede in Via \_\_\_\_\_ N. \_\_\_\_\_ Cap \_\_\_\_\_ Città \_\_\_\_\_ Prov. \_\_\_\_\_

Titolo Spettacolo \_\_\_\_\_ Autore \_\_\_\_\_

Traduttore (se opera straniera) \_\_\_\_\_ Cod. SIAE \_\_\_\_\_

Nome Agenzia che detiene i diritti (da indicare in locandina) \_\_\_\_\_

Regia \_\_\_\_\_

- breve sinossi dello spettacolo (*eventualmente allegare*)

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

### PERSONAGGI ED INTERPRETI (EVENTUALMENTE ALLEGARE)

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

Ai sensi del D.lgs. 196/2003 e del GDPR dell'UE 2016/679) "Codice in materia di protezione dei dati personali" si porta a conoscenza dell'interessata/o che i dati personali acquisiti da LIBERA COMPAGNIA TEATRO SACCO e ASSOCIAZIONE S.A.C.C.O. ai fini della presente iscrizione saranno utilizzati esclusivamente per lo svolgimento delle funzioni istituzionali, secondo quanto stabilito da leggi e regolamenti. L'informativa relativa dei dati è a disposizione presso L'ASSOCIAZIONE S.A.C.C.O..

\_\_\_\_\_, li \_\_\_\_ / \_\_\_\_ 2024

Firma